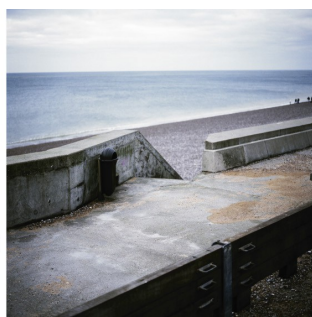


Tarif 2019 (en euros hors taxes)

Sommaire

Impressions/Digigraphies.....	P2
Epreuves certifiées FOGRA.....	P3
Numérisations.....	P3
Finitions (contre collages).....	P4
Finitions (diasecs).....	P5
Finitions (châssis).....	P6



atelier martin garanger

impressions

grands formats

pour expositions

et collections

de photographies

DIGI
GRAPHIE[®]
by **Epson**

IMPRESSIONS NUMERIQUES JETS D'ENCRE – « AVEC ESSAIS »

Epson Ultrachrome K3 Vivid Magenta

Taille (en cm) <i>Supports</i>	18x24	24x30	30x40	40x50	50x60	50x75	60x90	80x110	80x120 110xM/L	160xM/L
Type A	13	16	21	31	38	50	60	82	99	133
Type B	21	30	36	52	62	77	88	109	135	166
Type C	28	38	53	73	86	102	120	145	187	249
Type D	42	62	83	98	125	152	181	-	-	-

Le tarif avec essais comprend les réglages en chromie/densité, maquillage, retouche et impression d'essais en petit format et/ou d'échantillons à l'échelle du tirage.

Re-tirages d'une même image : prix des tirages ci-dessous « sans essais »

IMPRESSIONS NUMERIQUES JETS D'ENCRE – « SANS ESSAIS »

Epson Ultrachrome K3 Vivid Magenta

Taille (en cm) <i>Supports</i>	18x24	24x30	30x40	40x50	50x60	50x75	60x90	80x110	80x120 110xM/L	160xM/L
Type A	7	9	12	18	24	34	41	51	61	81
Type B	10	13	16	21	28	41	51	71	86	110
Type C	13	18	29	41	51	65	79	100	117	148
Type D	33	49	65	77	98	117	142	-	-	-

Le tarif sans essais ne comprend pas l'intervention sur le fichier (ni retouche, ni réglages, ni impressions d'essais). Ce service entend que les fichiers aient été réglés au préalable par le client sur un écran calibré.

Pour les tarifs « sans essais » appliqués dès le 1er tirage, les suivants d'une même image sont au même prix que le 1er.

Type A: papiers Epson Mat Supérieur 189g/m2 (possibilité de faire du Diasec) et dos bleu

Type B: Papiers RC jet d'encre brillant ou semi-brillant 250g/m2, bâche, tissu coton ou polyester, film rétro-éclairé ou carton jusqu'à 1170g/m2: Epson et Rauch.

Type C: Digigraphies sur papiers pur coton sans acide mat (fine art) jusqu'à 505g/m2, semi-brillant (baryté jet d'encre) et toile: Epson, Canson et Hahnemühle.

Type D : papiers japonais : Awagami et Atelier Papetier

Epreuves certifiées Fogra:

A4	A3	A2	A1
26	37	61	102

NUMERISATIONS

Scans finalisés en RVB ou CMJN d'après document opaque jusqu'au A3 ou transparent négatif ou positif jusqu'au 20x25 cm. Numérisations en nombre: sur devis.

Poids du fichier généré au format TIFF sans compression	PRIX
Scan web 300 ko	5 €
Jusqu'à 35 mo 8 bits – 70 mo 16 bits	30 €
Jusqu'à 50 mo 8 bits – 100 mo 16 bits	37 €
Jusqu'à 100 mo 8 bits – 200 mo 16 bits	50 €
Jusqu'à 150 mo 8 bits – 300 mo 16 bits	67 €
Jusqu'à 200 mo 8 bits – 400 mo 16 bits	83 €

Remise de 50% sur les numérisations en vue d'imprimer des tirages à l'atelier

REPRODUCTIONS NUMERIQUES DE DOCUMENTS OPAQUES PLUS GRANDS QUE LE A3

(par exemple des peintures)

Exécutées par le Studio Trente Quarante :

Fichiers de 180 mo de 9000x6700 pixels pour pouvoir imprimer par exemple un 57x76 cm à 300 dpi ou un 114x152 cm à 150 dpi

Reproduction d'un document opaque : 135 €

Les suivants (s'ils sont au même format original que le premier) : 35 € l'unité

TRAVAUX NUMERIQUES EXEPTIONNELS

Retouche, chromie : 160 €/heure ou 800 €/journée

Conversion d'une image RVB en CMJN : 12 €/fichier

Mise au taux d'encre à 280% d'une image CMJN à 300 DPI : 20 €/fichier

Génération d'un fichier PDF sécurisé : 10 €/fichier

TRANSMISSION ELECTRONIQUE

Seconde transmission d'un fichier via FTP : 10 €/fichier

Gravure de fichier(s) sur CD ou DVD gold avec jaquette d'identification : 50 €/CD ou DVD

TRANSMISSION TERRESTRE

Livraison d'un pli A3 en 2h40 maximum pour Paris intra-muros : 25 €

Livraison d'un pli A3 en 1h35 maximum pour Paris intra-muros : 57 €

FINITIONS

Contre-collages assurés en partenariat avec Suite Logique à Ivry-sur-Seine

Formats (cm)	18x24	24x30	30x40	40x50	50x60	50x75	60x80	70x90	80x100	Le m2 ou 80x120
supports										
Aluminium 1mm	18	19,1	23,8	28,6	35,8	41,8	49	63,3	76,2	87
Dibond 2mm	20,3	23,8	32,3	40,5	53,7	62	76,3	96,6	115,7	137,2
Dibond 3mm	22,7	27,5	37	45,3	58,5	68	82,3	102,6	122,9	145,5
Mousse 5mm	12,6	13,7	17,9	22,1	28	32,8	39,4	50,1	60,9	75,2
Mousse 10mm	13,2	14,3	19,1	23,2	29,9	34,6	41,8	52,5	63,8	78,7
PVC 1mm	11,1	11,8	13,8	15,8	20	22,7	25,9	33,4	40,5	49,8
PVC 2mm	14	15,2	18,1	21,3	26,2	30,7	33,6	42,9	52,5	63,9
PVC 3mm	15,6	16,7	19,1	22,2	29,1	33,4	39,8	50,8	61,9	75,2
PVC 4mm	16,1	17,3	20,3	23,2	32,4	36	46,1	58	71,2	85,9
PVC 5mm	16,8	18,5	24,9	31,7	45,2	50,6	64,5	81,6	99,7	120,2
PVC 10mm	20,3	22,4	30,1	38,1	54,2	60,7	77,6	99	120,2	144

Diasecs

Formats (en cm)	20x25	24x30	30x40	40x50	50x60	50x70	50x75
Diasec face + collage sur aluminium 1mm	79,1	84,4	97	132,5	160,6	183,7	192,3
Diasec face + collage sur dibond 2mm	87,6	92,9	106,9	144,8	175,7	201,9	212
Diasec face + collage sur dibond 3mm	92	97,3	112,1	151,2	183,5	211,3	222,2

Formats (en cm)	60x80	70x90	80x100	80x120	100x125	100x150	Le m2
Diasec face + collage sur aluminium 1mm	218,1	280,8	337	385,1	505,1	557,6	398,3
Diasec face + collage sur dibond 2mm	239,4	306,5	372,2	424,3	556,1	618,9	439,2
Diasec face + collage sur dibond 3mm	250,3	319,8	390,3	444,6	582,5	650,5	460,3

Chassis de suspension aluminium rentrants de 5 cm assurés en partenariat avec Suite
Logique (25 €/mètre linéaire)

Pour formats (en cm)	30x40	40x50	50x60	50x75	60x80	70x90	80x100	80x120 100x100	100x150
Prix	25	35	45	52,5	60	70	80	90	115

Montage des toiles sur châssis en bois : sur devis

Contact

Atelier Martin Garanger – 57 rue Ernest Savart 93100 Montreuil-sous-Bois
tél: 01 48 51 01 47 / 06 87 45 93 86
mél: atelier@martingaranger.com – site internet: www.martingaranger.com
sur rendez-vous